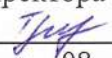


ГОУ ТО «Болоховская школа для обучающихся  
с ограниченными возможностями здоровья»

Согласовано  
Зам. директора по УВР  
 Т. В. Гусева  
« 29 » 08 2022 г.

Утверждено  
И. о. директора  
 С. В. Минаева  
Приказ № 60 от « 01 » 09 2022 г.



# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

## кружка

### «Лишь слову жизнь дана»

Составитель: Евдоченкова Жанна Валентиновна  
высшая категория учитель

Принята на заседании педагогического совета  
Протокол № 1 от «31» августа 2022 года

г. Болохово  
2022

### Пояснительная записка

Данная рабочая программа по кружку «Лишь слову жизнь дана» в 4-5 классах способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя. Кружковое занятие поможет решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие и самовоспитание.

#### **Цели кружка:**

- Создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг
- Расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов
- Формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

Преимуществом кружка с основным курсом литературного чтения позволяет проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению детьми универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

#### **Место кружка в учебном плане**

В 3 классе кружковое занятие проводится два раза в неделю. Запланировано провести 72 ч.

#### **Формы организации кружка**

- Литературные игры
- Конкурсы-кроссворды
- Путешествия по страницам книг
- Проекты
- Встречи с библиотекарем
- Уроки-спектакли.

#### **Ценностные ориентиры содержания кружка.**

Содержание программы кружка «Лишь слову жизнь дана» создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа кружка способствует созданию условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание факультативных занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами:

рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических). В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения программы кружка.**

В результате освоения программы кружка «Лишь слову жизнь дана» формируются следующие

**предметные умения**, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

- Осознавать значимость чтения для личного развития;
- Формировать потребность в систематическом чтении;
- Использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- Уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- Пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

#### **Регулятивные умения:**

- Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- Уметь самостоятельно работать с учебным произведением;
- Уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- Уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

#### **Познавательные учебные умения:**

- Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- Составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- Пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

#### **Коммуникативные учебные умения:**

- Участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- Оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- Высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- Участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- Соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т.д.

### Тематическое планирование

| №<br>п/п | Содержание программного<br>материала                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Кол-во<br>часов | Виды учебной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.       | <p><b>Россия – Родина моя.</b></p> <p><b>Преданья старины глубокой.</b> Малые жанры фольклора. <b>Пословицы и поговорки</b> о Родине, России, русском народе.</p> <p>Русские народные и литературные сказки. Сказка «Лиса и медведь» (русская народная сказка). <b>К. Г. Паустовский.</b> «Дремучий медведь».</p>                                                                                                                                                                                                                         |                 | <p>Языковой анализ пословиц и поговорок. Лексическая работа с концептами «Родина - Чужбина». Выразительное чтение по ролям, анализ прочитанное и выявление особенностей языка сказок, наблюдение за особенностями языка народных сказок и литературных, критическое оценивание и интерпретация прочитанного, самостоятельное создание своего сказочного сюжета</p>                                                                                                                   |
| 2        | <p><b>Образ Родины в произведениях русских писателей и поэтов.</b></p> <p><b>Москва в произведениях русских писателей..</b></p> <p><b>А. С. Пушкин.</b> «На тихих берегах Москвы...» <b>М. Ю. Лермонтов.</b> «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...» <b>Л. Н. Мартынов.</b> «Красные ворота».. <b>А.П. Чехов.</b> «В Москве на Трубной площади». <b>Русский лес .И.С. Соколов-Микитов.</b> «Русский лес». <b>А. В. Кольцов.</b> «Лес». <b>В. А. Рождественский.</b> «Берёза». <b>В. А. Солоухин.</b> «Седьмую ночь без перерыва...»</p> |                 | <p>Определять родо- жанровую специфику художественного произведения; определять тему и основную мысль произведения, выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявлять особенности текста –описания, в работе с текстом находить элементы комического и объяснять их значение в тексте.</p> |
| 3        | <p><b>Русские традиции.</b></p> <p><b>Праздники русского мира.</b></p> <p>Рождество. <b>Б. Л. Пастернак.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                 | <p>Выделять ключевые слова в лирических текстах, подбирать ассоциативный ряд, делать</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|   |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>«Рождественская звезда» (фрагмент).</p> <p><b>В. Д. Берестов.</b> «Перед Рождеством».</p> <p><b>А. И. Куприн</b> «Бедный принц». <b>И. А. Ильин</b> «Рождественское письмо».</p> | <p>выводы о символических образах, приведенных в текстах разных авторов, определять стилистические особенности художественного произведения, объяснять смысл противопоставления возвышенного и приземлённого характеризовать героев-персонажей, в ходе анализа выявлять особенности построения святочного рассказа.</p>                                                                                                                                                                                                                   |
| 4 | <p><b>Тепло родного дома.</b></p> <p>Семейные ценности. <b>И.А. Крылов.</b> «Дерево». <b>И.А. Бунин.</b> «Снежный бык». <b>В. И. Белов.</b> «Скворцы».</p>                          | <p>Определять родо-жанровую специфику басен, роль изобразительно-выразительных средств в произведении, работа с концептами «семья», «дом», характеризовать героев-персонажей, подобрать информацию о символическом значении снежных образов в разных культурах, выйти на понимание значения образа снегура в тексте произведения, сделать вывод об основной идее рассказа;</p> <p>определять тему и основную мысль произведения, выделять композиционные особенности рассказа, через анализ эпизода делать выводы о замысле писателя.</p> |
| 5 | <p><b>Русский характер-русская душа.</b></p>                                                                                                                                        | <p>Определять родо-жанровую специфику сказок, выразительное чтение и анализ</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|   |                                                                                                                                                            |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | Загадки русской души. Парадоксы русского характера. К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдатская сказка). Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова» |  | фрагментов произведения, совместно работать в группах над толкованием иносказательного смысла картин-описаний характеризовать героев-персонажей, делиться впечатлениями и представлениями о русском национальном характере, как он изображён в произведениях о Великой Отечественной войне |
| 6 | О ваших ровесниках. Школьные контрольные<br>А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».                                                                       |  | Комментированное чтение, характеристика героев-персонажей, сравнительные характеристики, выявление элементов комического в тексте, аргументированное высказывание собственного мнения                                                                                                      |
| 7 | Лишь слову жизнь дана. Родной язык, родная речь И. А. Бунин. «Слово». В. Г. Гордейчев. «Родная речь».                                                      |  | Давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии. Строить монологическое высказывание, готовиться к публичному выступлению, защите проекта                                                      |

### Календарно-тематическое планирование

| Блок                                 | Тема                                                                                         | Количество часов | План. Дата | Факт. Дата |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------|------------|
| <b>Раздел 1. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ</b> |                                                                                              | <b>10</b>        |            |            |
| <b>Преданья старины глубокой</b>     | <i>Малые жанры фольклора:</i><br>Пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе.     | 3                |            |            |
|                                      | <i>Русские народные и литературные сказки:</i><br>«Лиса и медведь» (русская народная сказка) | 3                |            |            |
|                                      | К. Г. Паустовский. «Дремучий медведь»                                                        | 4                |            |            |
| <b>Города земли русской</b>          | <i>Москва в произведениях русских писателей:</i>                                             | 2                |            |            |
|                                      | А. С. Пушкин. «На тихих берегах Москвы...»                                                   | 2                |            |            |
|                                      | М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын...»                                   | 3                |            |            |
|                                      | Л. Н. Мартынов. «Красные ворота»<br>А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади»               | 3                |            |            |
| <b>Родные просторы</b>               | <i>Русский лес:</i><br>И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес»                                  | 2                |            |            |
|                                      | А. В. Кольцов. «Лес»                                                                         | 2                |            |            |
|                                      | В. А. Солоухин. «Седьмую ночь без перерыва...»                                               | 3                |            |            |
|                                      | В. А. Рождественский. «Берёза»                                                               | 3                |            |            |
| <b>Раздел 2. РУССКИЕ ТРАДИЦИИ</b>    |                                                                                              |                  |            |            |
| <b>Праздники русского мира</b>       | <i>Рождество:</i><br>Б. Л. Пастернак. «Рождественская звезда» (фрагмент)                     | 2                |            |            |
|                                      | В. Д. Берестов. «Перед Рождеством»                                                           | 2                |            |            |
|                                      | А. И. Куприн. «Бедный принц»                                                                 | 3                |            |            |
|                                      | И. А. Ильин. «Рождественское письмо»                                                         | 3                |            |            |
| <b>Тепло родного дома</b>            | <i>Семейные ценности:</i><br>И. А. Крылов. «Дерево»                                          | 2                |            |            |
|                                      | И. А. Бунин. «Снежный бык»                                                                   | 2                |            |            |
|                                      | В. И. Белов «Скворцы»                                                                        | 2                |            |            |

|                                           |                                                                          |   |  |  |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---|--|--|
| Резерв на вариативную часть программы     |                                                                          |   |  |  |
| Раздел 3. РУССКИЙ ХАРАКТЕР – РУССКАЯ ДУША |                                                                          | 9 |  |  |
| Не до ордена –<br>была бы<br>Родина       | <i>Отечественная война 1812 года:</i>                                    | 2 |  |  |
|                                           | Ф. Н. Глинка. «Авангардная песнь»<br>Д. В. Давыдов. «Партизан» (отрывок) | 2 |  |  |
| Загадки русской<br>души                   | <i>Чувства добрые:</i>                                                   |   |  |  |
|                                           | К. Г. Паустовский. «Похождения<br>жуканосорога» (солдатская сказка)      | 3 |  |  |
| О ваших<br>ровесниках                     | Ю.Я. Яковлев. «Сыновья<br>Пешеходова»                                    | 3 |  |  |
|                                           | <i>Школьные контрольные:</i>                                             |   |  |  |
|                                           | К. И. Чуковский. «Серебряный герб»<br>(фрагменты)                        | 3 |  |  |
|                                           | А. А. Гиваргизов. «Контрольный<br>диктант»                               | 3 |  |  |
| Лишь слову<br>жизнь дана                  | <i>Родной язык, родная речь:</i>                                         | 2 |  |  |
|                                           | И. А. Бунин. «Слово»<br>В. Г. Гордейчев. «Родная речь»                   | 2 |  |  |

## **ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Учитель:**

1. Родная русская литература: 5 класс: учебное пособие для образовательных организаций / Александрова О. М. , Аристова М.А. , Беляева - М.: Просвещение, 20121;
2. Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н. Предметы школьного филологического образования как важный фактор национального самоопределения // Образовательное пространство в информационную эпоху – 2019. Сборник научных трудов. Материалы международной научно-практической конференции / Под ред. С. В. Ивановой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», С. 89.

### **Ученик:**

1. Родная русская литература: 5 класс: учебное пособие для образовательных организаций / Александрова О. М. , Аристова М.А. , Беляева - М.: Просвещение, 2021